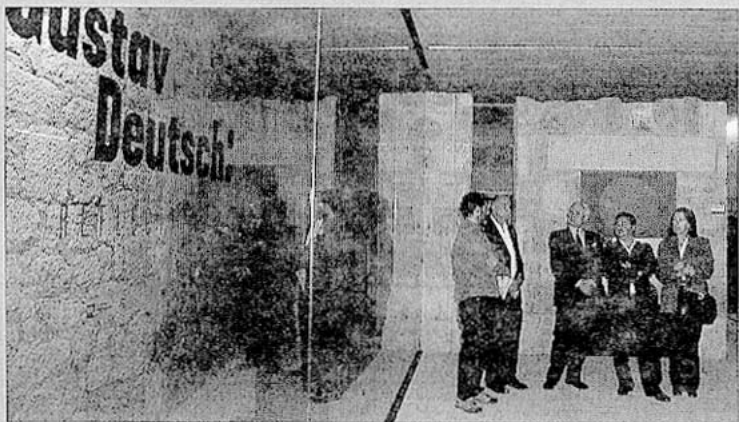


Espelho do Mundo

Com a presença de Gustav Deutsch, realizador austríaco de referência no cinema experimental, inaugurou no passado sábado, na Galeria Solar, um conjunto de cinco instalações-vídeo que dão corpo à exposição «Reflections», ali patente até ao dia 14 de Janeiro.

Ao acto inaugural compareceu o Embaixador da Áustria no nosso País, o que traduz a significativa importância do acontecimento, dado tratar-se da primeira exposição do autor em Portugal, tendo o Vice-Presidente da Câmara, Dr. Pacheco Ferreira, salientado o facto deste projecto ter ganho o 1.º lugar no Concurso Nacional promovido pelo Instituto das Artes/Ministério da Cultura, o que insofismavelmente testemunha a qualidade imprimida pelas «Curtas Metragens» à programação da Solar.

Luz e sombra, reflexo e reflexão, miragens e fenómenos visuais, documentos da história



Momento da inauguração da «Reflections», na Galeria Solar

do cinema que são o espelho do nosso tempo, aqui, nesta magnífica Galeria, servidos por uma instalação preciosa.

Uma exposição para ver e rever. Devagar!

O notável trabalho deste cineasta, cuja obra tem sido apresentada em países como a Finlândia, Alemanha, França, Estados Unidos, Alemanha e Coreia

do Sul, foi complementado com a apresentação, no Auditório Municipal, do filme-concerto «Filmist, Phonographics», com Christian Fennesz, Werner Dafeldecker, Burkhard Stangl e Martin Siewert a actuar ao vivo perante uma plateia particularmente interessada em conhecer o trabalho deste grupo cuja área se situa no universo da música experimental.